

## Racismo

Por Abuy Nfubea / Fotos de Michel Hasson

# El racismo y el poder blanco

Las agresiones y las pintadas racistas de grupos neonazi que actúan en la impunidad y con el silencio de la clase política y mediática han hecho crecer un debate que se ha tornado frívolo, sin rigor y confuso. Por supuesto que quienes hablan son todas personas blancas. La mayoría es gente bien intencionada y que quiere ayudar hablando de Samuel Eto, pero no quiere poner el dedo en la llaga, ya que confunde peligrosa y deliberadamente racismo con inmigración. Alguna de esta gente no es racista, o eso creo, porque algunos son mis amigos, pero están imbuidos del principio de la supremacía blanca, lo que les impide realizar un análisis riguroso y serio de lo que es el racismo.

### Racismo y Educación

Los fundamentos del racismo moderno desde sus génesis son todavía referentes muy cercanos en el sistema educativo. Lo que constituye la influencia intelectual de la que se nutre la lógica del denominado *New Racisms*, el cual muy enraizado en la práctica del sistema educativo. Esta práctica está muy relacionada con la formación de la subjetividad con la que se construye la lógica supremacía blanca o eurocentrismo. Sus manifestaciones proceden de la interpretación que se da en el ámbito escolar de aspectos trascendentales como la esclavitud, el colonialismo, limpiezas étnicas y otros temas similares. Este ámbito sigue, a pesar de todo, enseñando que los ríos y las montañas, incluyendo pueblos enteros de África, Oceanía y América fueron "descubiertos". Tanto el término "descubierto" como "civilizar" implican que allí no había gente o que estas personas

no gozaban de la categoría de humanos, es decir eran salvajes sujetos a ser civilizados o a ser estudiados (mediación intercultural).

Por tanto, el termino "civilización" es ambiguo porque es excluyente, ya que tiende a justificar de forma sutil pero muy determinante genocidios y crímenes históricos cometidos por el hombre blanco contra el resto de la humanidad.

Otro buen ejemplo lo hallamos en las enciclopedias universales donde la primera manifestación de globalización que cambió el mundo, la esclavitud, ocupa apenas un 2%. Como causa de este racismo intelectual podemos considerar algunos escritos de autores como Hegel que planteó apartar a África de la historia afirmando que África es la infancia de la humanidad. También es autor de otras barbaridades como que la razón no había atravesado por África y que, por tanto, no se podía considerar a los africanos como parte de la Humanidad, menos aún considerar que un día podrían ser libres y tomar su propio destino.

En esos siglos marcados por la trata trasatlántica de esclavos y las ideas de Hegel, destacaron también otros racistas consumados como Jansen y Levy Brole que preconizaban la razón prelógica para referirse a las culturas no occidentales, fundamentalmente a las africanas. Estas circunstancias contribuyeron desde el plano intelectual a cimentar este racismo educativo, haciendo incluso científico el concepto de supremacía de la raza blanca, por el cual se justifica y se legaliza la injusticia.

De otro modo no se entiende que la Revolución de Haití, que fue la primera revolución liberal del mundo después de la de EEUU y de Francia, no se enseña en el bachillerato ni en la universidad. ¿Cómo podría divulgarse una revolución realizada por negros esclavos contra blancos? ¿Por qué debería incluirse en la educación esta derrota a esos blancos franceses cultos e ilustrados? Es así como una persona puede nacer, crecer y morir en España, sin saber absolutamente nada de la esclavitud, aunque la UNESCO sostenga que ella es la base del racismo.

### Racismo y nuevas tecnologías

Una de las formas a través de las cuales se mantienen y renuevan las formas populares y por ende profundas del racismo se manifiestan en las nuevas tecnologías: lo practican los medios de comunicación, está en los videojuegos, se expande a la velocidad de los bits. Se utilizan términos codificantes como avancha, flujo, negrito, oleada, riada, ilegal, subsahariano, para calificar a seres animados y humanos pertenecientes a minorías étnicas, los no-blancos o inmigrantes.

En este caso, casi siempre el racismo va unido al sexismo, ya que se presentan a las mujeres negras como exóticas, se les atribuye una potencia sexual y física animalizante. Para el *ser mediático* este racismo toma nuevas formas sustituyendo el término mujeres negras por el de: brasileñas, cubanas o dominicanas.



El resurgimiento del racismo está ligado a las reivindicaciones neonazis.

En ese caso las imágenes juegan un factor esencial ya que siempre van acompañadas de una mujer exuberante que es casi siempre es de sangre africana.

### Racismo y deporte

Algunos recordarán el caso de las tres mujeres negras que denunciaron una violación por parte de futbolistas ingleses de elite. Rápidamente la prensa insistió en que eran prostitutas de lujo y los telediaros mostraron imágenes de archivos donde las mujeres aparecían en el restaurante del hotel hablando amigablemente con las megastrellas. Estas conversaciones no les daban el derecho a violarlas. Sin embargo, la repetición reiterada de la raza de las mujeres junto con las imágenes antes mencionadas, las condenó.

Otro fenómeno de racismo, esta vez en el deporte, proviene de grupos fascistas. Estas organizaciones suelen ser denominadas por la prensa como "ultra", y la prensa deportiva les da pábulo presentándoles como vándalos o peñas deportivas que silban e insultan a jugadores negros como Eto, Seedorf, o Makelele. La lista sería larga, pero no puedo soslayar el hecho de que a los jugadores negros se les dice de color, en vez de por su nombre o negros. Este es un racismo muy habitual. La sociedad en su mayoría mira hacia otro lado porque teme encontrar entre los racistas a sus propios hijos. Son el Ku klux klan moderno europeo.

Este racismo depende de otra categoría: del racismo mediático, ya que las tertulias radiofónicas no cuestionan este clima de complicidad con "los nuestros". Este fue el caso de Makelele quien siendo jugador del Real Madrid pidió aumento de sueldo y los medios de comunicación le exigían que debiera estar agradecido del equipo blanco. Obviamente, la razón es que desde el subconsciente del racista, el esclavo

